

Vorlesungsverzeichnis

M.F.A. Kunst im öffentlichen Raum und neue künstlerische Strategien

Winter 2015/16

Stand 06.04.2016

M.F.A. Kunst im öffentlichen Raum und neue künstlerische Strategien 3

M.F.A. Kunst im öffentlichen Raum und neue künstlerische Strategien**3450508 On Performance turn in Contemporary Art****B. Buden**

Veranst. SWS: 2

Graduiertenseminar

Do, wöch., 13:30 - 15:00, ab 15.10.2015

Leistungsnachweis

Note nach Präsentation / Einreichen von finaler Arbeit

3450102 ALL EYES ON YOU**I. Weise**

Veranst. SWS: 6

Fachmodul/Fachkurs

Mo, wöch., 10:00 - 12:00, Marienstraße 14 - Projektraum 312, ab 19.10.2015

Leistungsnachweis

Note nach Präsentation / Einreichen von finaler Arbeit

3450201 „ART, CULTURE AND EDUCATION – A RESEARCH“**D. Dakic-Trogemann, I. Weise**

Veranst. SWS: 18

Projektmodul/Projekt

Di, wöch., 10:00 - 15:00, Marienstraße 14 - Projektraum 312, ab 13.10.2015

Kommentar

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Mercator werden die Fragestellungen zur Kunst und kultureller Bildung zum Gegenstand einer künstlerischen Untersuchung. Nach einer einführenden Veranstaltung im Rahmen der Buchpräsentation des Rats für kulturelle Bildung an der Bauhaus-Universität Weimar sollen sich die Studierenden mit den Themen der kulturellen Bildung unter verschiedenen Perspektiven künstlerisch auseinandersetzen. Das Projekt YOU SAY ART I SAY WHAT schlägt eine Brücke zwischen der diskursiven Arbeit des Rates für Kulturelle Bildung und der künstlerischen Praxis junger, internationaler NachwuchskünstlerInnen.

Durch das Miteinander von den Studierenden unterschiedlichster Herkunft – die Studierenden bringen jeweils ihre eigenen biographischen Hintergründe und Blickwinkel ein, wird das Bewusstsein für die heutigen sozial-politischen Zusammenhänge in Bezug auf die Kunst und kulturelle Bildung in einer komplexen Gesellschaft geschärft.

Die künstlerischen Ergebnisse der Untersuchung werden in einer abschließenden öffentlichen Veranstaltung / Ausstellung präsentiert und mit dem Gastwissenschaftler Dr. Boris Buden diskutiert.

In einem Gastseminar wird die Kuratorin Galit Eilat mit den Studierenden über die künstlerischen Strategien und Herausforderungen in einer radikalen Zeit diskutieren.

Leistungsnachweis

Note nach Präsentation / Einreichen von finaler Arbeit

3450402 Bauhaus/UCSD**E. Bachhuber**

Workshop

Bemerkung

Der erste Termin findet am Montag, dem 19.10.2015 um 10.00 Uhr im Oberlichtsaal statt.

Weil die Plätze begrenzt sind, gibt es eine offene Ausschreibung auf der Pinnwand der Bauhaus-Universität.

Kommentar

Im Rahmen des DAAD-Programms „Strategische Hochschulpartnerschaften“ mit der University of California San Diego (UCSD) findet vom 19. - 23. Oktober 2015 ein interdisziplinärer, interfakultativer und englischsprachiger Workshop mit Lehrenden und Studierenden aus UCSD und der Bauhaus-Universität.

Die Schwerpunkte sind:

- Ecology - Materiality
- Memory - Amnesia
- Migration - Transgression

Weil die Plätze begrenzt sind, wird es demnächst eine offene Ausschreibung auf der Pinnwand der Bauhaus-Universität geben. Durch die Woche sind alle Vorträge für die gesamte Universität offen und für die aktive Teilnahme an einem Schwerpunktworkshop wird ein Workshopschein vergeben.

Leistungsnachweis

Workshopschein