

# **Vorlesungsverzeichnis**

Zentrale Veranstaltungen der Universität

Sommer 2021

Stand 16.09.2021

<b>Zentrale Veranstaltungen der Universität</b>	<b>3</b>
<b>Bauhaus Research School</b>	<b>3</b>
<b>Bauhaus Summer School</b>	<b>11</b>
Architecture & Urbanism	11
Art & Design	12
Culture & Media	12
Engineering & Environment	13
Languages	14
<b>Career Service</b>	<b>14</b>
<b>Gründerwerkstatt neudeli</b>	<b>18</b>
<b>International Office</b>	<b>18</b>

## Zentrale Veranstaltungen der Universität

### Bauhaus Research School

#### Good scientific practice

**M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Block, 14.04.2021 - 15.04.2021

#### Beschreibung

The participants will get an overview about the rules of good scientific practice and the handling with cases of scientific misconduct, and will explore the differences and grey areas of questionable research practice. They will learn about local, national and international regulations and guidelines. It is a goal of the course to create space for reflections about values and attitudes of science and the role of scientists. The participants will learn to develop appropriate solutions for difficult situations in the process of science.

Topics:

- Definitions of good scientific practice and scientific misconduct
- Degrees and extent of scientific misconduct
- Examples for responsible and irresponsible conduct of research
- Data management
- Authorship and the process of publication
- Mentoring and supervision
- Conflict management: how to deal with scientific misconduct
- Reactions to scientific misconduct
- Local, national and international guidelines and regulations

#### Voraussetzungen

#### Conditions of participation

This workshop is primarily aimed towards **doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar**. Participation in this workshop is subject to a **participation fee**. For doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar, this is a fee of **15,00 €**. Please note the applicable conditions of participation according to the [Terms of Usage for Qualification Courses](#) at the Bauhaus Research School. We will inform you about the payment modalities by e-mail after you have registered for the course here in the portal.

Depending on capacity, other members and affiliates of the Bauhaus-Universität Weimar, as well as external interested parties, can also participate in the qualification courses. Participation is also subject to a participation fee. If you are interested, please contact the Bauhaus Research School directly in advance by e-mail to [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de).

#### Doktorhut

**M. Hensel, M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Informationsveranstaltung

Do, Einzel, 10:00 - 14:30, 15.04.2021 - 15.04.2021

#### Beschreibung

Der Doktorhut ist eine halbjährliche Informationsveranstaltung. Sie richtet sich vor allem an Studierende, die eine Promotion in Erwägung ziehen. Wir informieren über Wege in die wissenschaftliche Tätigkeit, Voraussetzungen und Aussichten, die Promotionsprogramme unserer Universität und Finanzierungsmöglichkeiten. Im Wintersemester

werden außerdem regelmäßig die aktuellen Stipendienausschreibungen an der Bauhaus-Universität Weimar vorgestellt. Mit dem Doktorhut wollen wir Studierende ermutigen, nach ihrem Studium den Schritt in die Wissenschaft zu gehen.

Der nächste DOKTORHUT findet **ONLINE** am **15. April 2021 ab 10 Uhr** statt.

Programm

**10:00 Uhr - 11:30 Uhr** Promotionsmöglichkeiten in Weimar# Online-Raum [Doktorhut 1](#)

**13:00 Uhr - 14:30 Uhr**

Stipendien und Förderungen  
# Online-Raum [Doktorhut 2a](#)

Service und Unterstützung vor und während der Promotion  
# Online-Raum [Doktorhut 2b](#)

Für eine persönliche Beratung vereinbaren Sie bitte anschließend einen Termin per E-Mail an [Marion Hensel](#).

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite: <https://www.uni-weimar.de/de/universitaet/forschung-und-kunst/wissenschaftlicher-nachwuchs/bauhaus-research-school/veranstaltungen/doktorhut/>

#### **engl. Beschreibung/ Kurzkomentar**

The DOKTORHUT is a semi-annual information event for those, who consider a doctorate. We will inform you about the various possibilities of doing a doctorate at the Bauhaus-Universität Weimar, we will talk about financing and funding, as well as how you will be supported by the different central institutions and departments of the Bauhaus-Universität Weimar before and during your doctorate.

More information here:

<http://www.uni-weimar.de/en/university/research-and-art/young-researchers/bauhaus-research-school/events/doktorhut/>

Registrations: [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de)

## Zeit- und Selbstmanagement

### **M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Di, Einzel, 20.04.2021 - 20.04.2021

#### **Beschreibung**

Wissenschaftliches Arbeiten erfordert ein hohes Maß an Selbstorganisation und Motivation. Die Reflexion der damit zusammenhängenden Herausforderungen stellt eine wichtige Grundlage für einen erfolgreichen Berufsweg inner- und außerhalb des universitären Betriebs wie auch für einen selbstbestimmten Umgang mit den eigenen Lebenszielen dar. Der Workshop soll Sie dabei unterstützen, Ihre Arbeitsweise zu überprüfen und weiterzuentwickeln.

Wir sprechen über folgende Themen:

- Zeit- und Selbstmanagement: Potential, Grenzen, verschiedene Strategien und Werkzeuge
- Ziele und Prioritäten bestimmen und umsetzen
- Zeitplanung in der Dissertation
- Motivation erhalten, berufliche Vorstellungen und Ziele: Wie tariere ich das Verhältnis für mich aus

#### **Voraussetzungen**

#### **Teilnahmebedingungen**

Der Kurs richtet sich primär an **Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar sowie Promotionsinteressierte**. Die Teilnahme ist an einen **Teilnahmebeitrag** gebunden. Dieser beträgt für Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar einmalig **15,00 €**. Bitte beachten Sie dazu die geltenden Teilnahmebedingungen gemäß [Benutzungsordnung](#) für Qualifizierungsangebote der Bauhaus Research School. Über die Zahlungsmodalitäten informieren wir Sie per E-Mail nachdem Sie sich für den Kurs hier im Portal angemeldet haben.

Je nach Kapazität können auch andere Angehörige und Mitglieder der Bauhaus-Universität Weimar sowie externe Interessierte an den Qualifizierungsangeboten teilnehmen. Die Teilnahme ist ebenfalls an einen Teilnahmebeitrag gebunden. Bei Interesse setzen Sie sich bitte vorab per E-Mail an [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de) mit der Bauhaus Research School direkt in Verbindung.

## Open Access: Research, Publication and Funding

**M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Do, Einzel, 13:30 - 15:00, 29.04.2021 - 29.04.2021

### Beschreibung

BRS ONLINE Course "Open Access: Research, Publication and Funding"

Publishing in Open Access is more and more established within the German academia, and is increasingly recommended by academic and funding organisations (e.g. DFG). Nonetheless, there is still an uncertainty (and sometimes a bias) against Open Science in comparison to traditional approaches of research and publishing.

The Online seminar is a compact introduction into Open Access, and deals with the following questions:

- What are the advantages of Open Access Publications?
- Which different models of Open Access exist, and how can I find the right one for my project?
- What should I consider in terms of copyrights (cc licences)?
- How can Open Access publications be funded?

---

### Conditions of participations

We will use BigBlueButton for the Online seminar. We will send you a link to the seminar as well as the technical requirements one day before the course starts. The Online seminar room will be open from 13.15 on 29 April 2021.

The Online seminar is primarily aimed towards doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar and is free of charge. Other members and affiliates of the Bauhaus-Universität Weimar can also participate in the seminar depending on capacity.

### Questions for the instructor

Adobe connect conferences provide a chat as well as live video-conferencing to ask questions during the Online seminar. In order to prepare the seminar regarding your requirements, you are more than welcome to send us your questions before by sending an email to the [Bauhaus Research School](#).

---

**Trainer:** [Dana Horch](#)

**Date:** 29.04.2021, 13.30 - 15.00

**Course language:** English

## Publishing in the English language academic market for non-native speakers

**M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Block, 06.05.2021 - 07.05.2021

**Beschreibung**

**This course takes the outside view on academic publishing in the English language market. For non-native speakers, the Anglo American publishing environment can be dauntingly different, as it functions according to culturally specific rules and market models that are not apparent to outsiders.**

Yet, for any international scholar publications in English language journals and books are a major stepping stone for a successful career. The course is aimed at early and mid-career academics of all faculties who wish to publish their work in English. It provides those unfamiliar with the particularities of UK and US publishers with all the information they need to confidently approach the press of their choice. Focusing on the practical steps involved, the course provides a concrete publication roadmap based on the participants' actual projects.

**These and many more questions will be addressed as part of the workshop:**

- What criteria do publishers apply when deciding for or against a proposed project?
- How do you find and approach the best journal for your article?
- What matters in book contract negotiations?
- How much support can you expect from your editor?

**Registration Deadline:** 21 April 2021**Instructor:** [Jakob Horstmann](#)**Date:** 06 & 07.05.2021**Time:** 10:00 AM - 4:00 PM**Course language:** English**Module:** This workshop can be credited in the BRS Qualification Programme Modules "Writing and Publishing" and "Academic Soft Skills".**Voraussetzungen****Conditions of participation**

This workshop is primarily aimed towards **doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar**. Participation in this workshop is subject to a **participation fee**. For doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar, this is a fee of **30,00 €**. Please note the applicable conditions of participation according to the [Terms of Usage for Qualification Courses](#) at the Bauhaus Research School. We will inform you about the payment modalities by e-mail after you have registered for the course here in the portal.

Depending on capacity, other members and affiliates of the Bauhaus-Universität Weimar, as well as external interested parties, can also participate in the qualification courses. Participation is also subject to a participation fee. If you are interested, please contact the Bauhaus Research School directly in advance by e-mail to [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de).

**Building career chances with presenting and networking****M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Block, 27.05.2021 - 28.05.2021

**Beschreibung**

**This online-workshop focuses on both presenting and networking. When we discover ways that put the positive impacts of doing both well in a different light, the chances are greater that we will enjoy them and pursue them.**

### Desired Results

- Giving talks of various formats
- Taking questions, also difficult ones, in the follow-up discussion
- Creating better slide presentations
- Using storytelling strategies to make your talks more accessible to more people
- Finding positive methods to make networking more rewarding.

In this two-day workshop, we will focus on two facets that are important to every junior researcher's future: presenting and networking. And how the two come together. Unleashed by the ongoing pandemic, it is also useful to understand how we can make the most of online conferences. Nevertheless, it should be kept in mind that the strategies apply frequently to both in-person and online activities. Since we expect to conduct the workshop online, we will spend time on presenting online. For this, I would like that **eight (8) participants come with short slide presentations** of a length of 3-5 minutes about your current research. I will coordinate with the Bauhaus Research School and contact these eight. Those not preparing a short talk will also have an opportunity to present. We will spend time on creating better slides which are important for (almost) all presentations. In the second element of the workshop, we will discover strategies for better networking. This can (and should) be always done, therefore, we will tackle how participants can expand their networking both in-person and online. Good planning for events will make the process more rewarding. This will take place over two days with a mixture of activities to keep up engagement.

---

**Registration Deadline:** 26 April 2021

**Instructor:** John Kluempers

**Date:** 27 & 28.05.2021

**Time:** 10:00 AM - 4:00 PM

**Course language:** English

**Module:** This workshop can be credited in the BRS Qualification Programme Module "Career Development"

### Voraussetzungen

#### Conditions of participation

This workshop is primarily aimed towards **doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar**. Participation in this workshop is subject to a **participation fee**. For doctoral candidates of the Bauhaus-Universität Weimar, this is a fee of **30,00 €**. Please note the applicable conditions of participation according to the [Terms of Usage for Qualification Courses](#) at the Bauhaus Research School. We will inform you about the payment modalities by e-mail after you have registered for the course here in the portal.

Depending on capacity, other members and affiliates of the Bauhaus-Universität Weimar, as well as external interested parties, can also participate in the qualification courses. Participation is also subject to a participation fee. If you are interested, please contact the Bauhaus Research School directly in advance by e-mail to [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de).

## Work.Life.Balance for female Doctoral Candidates & PostDocs (online)

**M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Block, 04.05.2021 - 06.05.2021

### Beschreibung

**Doctoral candidates may be dealing with a large workload, financial or family pressures, and questions about job security and location. They may face questions such as: How do I cope with my workload? What**

## are my priorities? How do I reconcile the demands of personal and professional life? How can I better manage my workload for long-term success?

In this workshop participants will consider their various personal and professional roles and how to balance these demands. Through self-reflection, individual exercises, and group exchange, the workshop will guide participants through an assessment of their personal values and priorities, and help them build a plan to integrate their personal and professional goals and responsibilities. Participants will look back on their academic journey so far, reflect on their current situation, and identify their goals for the future. They will have the opportunity to review their progress, celebrate what they have achieved, and begin to identify possible next steps.

The second half of the workshop will introduce strategies of resilience to help participants adapt to the stress of managing a successful career in research and handling the demands of multiple roles with changing responsibilities. Space will be provided for them to stop and take stock of their situation. We will consider the questions that may arise over the course of a career in research. The emphasis will be placed on the practical applications of resilience, and empowering researchers to adapt these tools into their day-to-day lives.

### Objectives:

- Self-assessment of working style
- Values as individual compass for future planning
- Coherence of career and private/family roles
- Next steps towards your personal goals
- Resilience and stress management
- Coping with personal and professional transition

### Participants:

- The workshop is aimed towards all female Doctoral Candidates and PostDocs of the Bauhaus-Universität Weimar.
- The workshop will be taught in English.
- The workshop is limited to 12 participants.

---

**Registration Deadline:** 14.04.2021

**Instructor:** Síofra McSherry

**Date & Time:** 04. & 06.05.2021 | 9:30 AM to 1:30 PM

**Course language:** English

**Module:** This workshop can be credited in the BRS Qualification Programme Module "Academic Soft Skills".

The course is organised by the Equal Opportunity Office and the Bauhaus Research School.

---

### Conditions of participation

This workshop is primarily aimed towards **female doctoral candidates and PostDocs of the Bauhaus-Universität Weimar**. Participation is free of charge.

Depending on capacity, other members and affiliates of the Bauhaus-Universität Weimar, as well as external interested parties, can also participate in the qualification courses. If you are interested, please contact the Bauhaus Research School directly in advance by e-mail to [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de).

## Lange Nacht des wissenschaftlichen Schreibens

**M. Hensel, M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Sonstige Veranstaltung

Do, Einzel, 18:00 - 24:00, 10.06.2021 - 10.06.2021



## Beschreibung

Egal ob Seminararbeit, Thesis, Konferenzbeiträge oder Journalpaper - Texte sind die Basis von Wissenschaft und können wichtige Impulse im gesellschaftlichen Diskurs setzen. Die 6. Lange Nacht des wissenschaftlichen Schreibens befasst sich mit dieser grundlegenden Funktion wissenschaftlicher Texte und den damit verbundenen Herausforderungen im wissenschaftlichen Schreiben und Publizieren. Wohin führt die Open Science Bewegung? Wie können wissenschaftliche Ergebnisse in die Gesellschaft kommuniziert werden? Welche Trends gibt es in der Schreibforschung und -beratung an Hochschulen? Unter dem Motto »Open your mind!« sind Studierende, Promovierende, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Universität sowie alle weiteren Schreibinteressierten herzlich eingeladen, sich diesen Fragen u.a. in Vorträge, Workshops, Gesprächsrunden und individuellen Beratungen zu widmen. Bewegungsangebote sowie Snacks und Getränke sorgen wieder für Ausgleich und Energie zwischendurch.

- Datum: Donnerstag, 04. Juni 2020
- Uhrzeit: 18-24 Uhr
- Ort: Universitätsbibliothek, Steubenstraße 6

## Karriereplanung: Die eigene Zukunft gestalten

**M. Khurana-Wolff, U. Mai, F. Matthes**

Workshop

Block, 29.07.2021 - 30.07.2021

### Beschreibung

BRS WORKSHOP | Karriereplanung: Die eigene Zukunft gestalten

### Ziel

In der Phase der wissenschaftlichen Qualifikation besteht häufig Unsicherheit, wie die weitere Karriere geplant werden sollte und geplant werden kann. De facto haben Sie als Akademiker\*innen hervorragende Chancen, einen beruflichen Weg einzuschlagen, der zu Ihnen passt und der langfristig Inspirationen weckt und zu innerer Zufriedenheit führt. Der Workshop unterstützt Sie, diesen Weg zu konkretisieren. Ausgehend von den Möglichkeiten, die sich mit Ihrem individuellen Profil beruflich bieten, steht im Fokus die Frage, wie Sie solche Optionen realisieren können. Das Seminar versteht sich als Hilfestellung zur Entscheidungsfindung und zur bewussten Planung für eine Karriere innerhalb oder außerhalb der Hochschule, also in der Wissenschaft, in der Wirtschaft oder in einem anderen Berufsfeld.

### Inhalte in Stichworten

- Karriereoptionen in Wissenschaft, Wirtschaft und Verwaltung
- Biographische Verankerung von Qualifikationen und Kompetenzen
- Werte als individuelle „Treiber“ der Berufs- und Lebensplanung
- Spielregeln, Einflussfaktoren, Planbarkeit einer Karriere in der Wissenschaft und andernorts
- Berufswünsche und –visionen; Stimmigkeit von Wunsch und Realität
- Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben/Familie
- Beruflicher Netzwerkaufbau und –pflege
- Konkretisierung planbarer Schritte auf dem Weg ins Berufsleben
- Kreative Stellensuche – Informieren und Zupacken
- Ausblick: Bewerbungsverfahren, -interview, -unterlagen

In dem Workshop geht es nicht darum, ein Patentrezept für „erfolgreiche Karrieren“ zu vermitteln, sondern individuell Ihre Karriereplanung zu unterstützen. Neben der Wissensvermittlung wird vor allem Raum zur Reflexion und zu einer systematisch angeleiteten Entwicklung von Ideen und deren schrittweise konkreter Umsetzung gegeben.

### Methoden

- Kleingruppen- und Einzelarbeit
- Kurzvorträge
- Ressourcen- und lösungsorientierte Coaching-Techniken

**Zielgruppe**

Doktorand\*innen, v.a. im letzten Drittel der Promotion, Postdoktorand\*innen

---

**Anmeldefrist:** 01.07.2021

**Referent:** Matthias Merkelbach

**Datum & Zeit:** 29.-30.07.2021 | 09:30 – 17:00

**Kurssprache:** Deutsch

**Modul:** Dieser Workshop kann im BRS-Qualifizierungsprogramm Modul "Karriereentwicklung" angerechnet werden.

---

**Teilnahmebedingungen**

Der Kurs richtet sich primär an **Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar sowie Postdoktorand\*innen**. Die Teilnahme ist an einen **Teilnahmebeitrag** gebunden. Dieser beträgt für Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar einmalig **30,00 €**. Bitte beachten Sie dazu die geltenden Teilnahmebedingungen gemäß [Benutzungsordnung](#) für Qualifizierungsangebote der Bauhaus Research School. Über die Zahlungsmodalitäten informieren wir Sie per E-Mail nachdem Sie sich für den Kurs hier im Portal angemeldet haben.

Je nach Kapazität können auch andere Angehörige und Mitglieder der Bauhaus-Universität Weimar sowie externe Interessierte an den Qualifizierungsangeboten teilnehmen. Die Teilnahme ist ebenfalls an einen Teilnahmebeitrag gebunden. Bei Interesse setzen Sie sich bitte vorab per E-Mail an [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de) mit der Bauhaus Research School direkt in Verbindung.

**320230021 Bau dir deine Arbeit! Schreiben, Quellen, Stil - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten**

**A. Dreyer, D. Dives, F. Matthes, D. Horch, J. Liebal, S. Kirchmeyer, L. Barth, L. Lubk, Projektbörse Fak. KuG**  
Seminar

Veranst. SWS: 2

Mo, wöch., 13:30 - 15:00, s. Ablaufplan für Details, 12.04.2021 - 12.07.2021

**Beschreibung**

Gemeinsam werden Schritt für Schritt die verschiedenen Phasen des wissenschaftlichen Arbeitens erarbeitet, u.a. Kriterien und Merkmale wissenschaftlichen Arbeitens, wissenschaftliche Recherche, Literaturverwaltung, Schreibprozesse, Zeitmanagement, Präsentation von Ergebnissen. Der Kurs findet online statt und ist in Themenwochen gegliedert, die durch Selbstlernphasen, Online-Seminare und Aktivitätsaufgaben gestaltet sind. Ziel ist es, dass Sie über das Semester hinaus kreativ, experimentell, aber sicher und nachhaltig wissenschaftliche Texte schreiben lernen.

primäre Kurssprache: Deutsch, einige Selbstlerneinheiten sind auf Englisch verfügbar.

Die Anmeldung erfolgt über das Veranstaltungsportal der Bauhaus-Universität Weimar bis zum 15.04.2021 unter: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/739>

Fragen können per Mail an Dana Horch ([dana.horch@uni-weimar.de](mailto:dana.horch@uni-weimar.de)) gerichtet werden.

Die Veranstaltung wird als Bauhaus.Modul für Studierende aller Studiengänge und aller Semester angeboten. Es besteht die Möglichkeit den Kurs benotet mit 3 ECTS (2SWS) oder fakultativ ohne Benotung zu belegen.

**Voraussetzungen**

keine

**Leistungsnachweis**

Geforderte Prüfungsleistung, die für einen Leistungsnachweis erforderlich ist: regelmäßige Teilnahme, Bearbeitung der Inhalte in Moodle, erfolgreiche Abgabe von mind. 3 Aufgaben

## Bauhaus Summer School

### Architecture & Urbanism

#### Cultural Landscapes & Urban Resilience

##### P. Schmidt

Fachmodul/Fachkurs

BlockWE, 01.08.2021 - 20.08.2021

##### Beschreibung

Learn man-made and natural factors' influence on the built environment and develop responsive planning schemes for more resilient cities.

Urban Resilience relying to the robustness and preparedness of our built environment and society to its vulnerability is often hard to catch when it comes about its integration and realisation in the day to day realities. Disciplines related to spatial development are more and more asked to respond to these requirements to adapt to unexpected occurrences of natural hazards (earth quakes, floods) and to become reactive in the built space.

Next to the building related knowledge about vulnerability and preventive or adaptive measures among architects and engineers the process and acceptance of it is dependant from cultural values as well. The overarching topic of urban resilience therefore can be treated with a transcultural perspective, as a cultural landscape understood as an environment that is created by humans in relation to their natural surroundings with today's expectations to construct resilient structures and communities. The process of change that forms the cultural landscapes for urban resilience requires an interdisciplinary approach that is taking into account diverse aspects for building schemes and planning processes.

Participants will learn about several aspects of urban resilience from an environmental and cultural perspective through different tools, scientific methods and analysis, including gis-techniques. The course will introduce more general approaches for integrated urban development and urban sustainability to the specific analysis of urban heat islands as well as the analysis of different construction typologies in relation to risks of earthquake damage. For case study we will refer to two different settlements forms: informal and formal, trying to weight in how far both forms can contribute to resilient settlement patterns and which additional measures should be taken into consideration.

The course will systematically approach an understanding of urban resilience that both connects man-made as well as natural conditions in the urban context, including scales from the urban to the building level.

- Setting parameters for urban resilience
- The complexity of Integrated Urban Development Concepts and the realities
- Analytical approaches to urban heat islands (neighbourhood level and larger)
- Assessment of Earthquake risks (building level)
- Societal ideals and the impact of urban green for the urban environment
- Drawing out a comparative study between informal and formal settlements
- Learn how affected areas can be connected to user-oriented systems
- Consequences from the case studies for integrative planning schemes

Next to planning in an interdisciplinary and transnational context, the workshop offers different options to learn about different approaches and urban typologies and to assess them in a broader perspective for finally being able to shape and design in different geographical and cultural systems.

This course is taught in English only.

##### Bemerkung

Die Anerkennung als Studienleistung ist je nach Studiengang an der Bauhaus-Universität Weimar unterschiedlich geregelt. Bitte informieren Sie sich im Vorfeld Ihrer Teilnahme an der Bauhaus Summer School beim zuständigen Prüfungsamt, ob und wie Sie die Credit Points anerkennen lassen können. Eine nachträgliche Klärung kann u.U. zu Ihrem Nachteil ausfallen.

### Voraussetzungen

#### Vorkenntnisse

- Interesse an ganzheitlichen Sichtweisen und interdisziplinärem Arbeiten zu Siedlungswesen und städtischer Umwelt
- Grundkenntnisse in GIS und/oder CAD wünschenswert
- gute englische Sprachkenntnisse

#### Technische Voraussetzungen

- Schreib- und Skizzenmaterial
- Notebook mit folgender Software für Geografische Informationssysteme:  
Quantum GIS (QGIS) freier Download: <http://www.qgis.org/en/site/> UND  
ArcGIS (Studentenversion): <http://www.esri.com/landing-pages/software/arcgis/arcgis-desktop-student-trial>
- eventuell andere CAD Programme

#### Besonderer Hinweis

- TeilnehmerInnen erhalten 4 Wochen vor Kursbeginn Materialien zur Kursvorbereitung (Texte und kleine Aufgabenstellung)

## Art & Design

### Culture & Media

#### »Deep Dive Design Thinking«

Blockveranstaltung

Block, 02.08.2021 - 20.08.2021

#### Beschreibung

#### **Design innovative, user-centred products – with creative techniques, LoFi prototypes, teamwork and lots of fun!**

Design Thinking is a process for creating elegant user-centred solutions in multidisciplinary teams. But it's much more than that: it is a mind-set — another way of tackling challenges: empathetic and hands-on. Implemented in daily work, the problem-solving potential of Design Thinking unfolds into a living innovation culture. A perfect tool when holistic and user-oriented solutions are needed!

#### **Don't just talk, do it!**

This two-week intensive course will give you a deep insight into how the Design Thinking-method works in detail. In the workshop you will not only learn how to use and apply this method – but in becoming active yourself by working on an exciting project as part of a multidisciplinary team, you will also acquire the core competencies for working in innovative and creative professions.

#### **Experience & learn the Design Thinking process in small teams**

Together we will go through all stages of the Design Thinking process: From the analysis of the problem to field research, idea generation, prototyping and testing to a concrete solution. Teamwork is particularly important here: How can we create and use dynamics, how can we handle and solve conflicts, how can we use the competencies of each team member most effectively? The experienced course instructors will help you with that by sharing with you a broad offer of creative methods, from idea typing to brain warming – exercises full of interaction, fun and intuition.

#### **Design Thinking – a hands-on job**

Design Thinking is structured, quick and hands-on. It is always time-timed, which enforces quick decision making, in order to push for wild and spontaneous ideas. This mood is perfect to come up with truly innovative solutions for

products or services. We will work with our heads and hands. That means no computer, no endless lectures, no powerpoint slides, no e-mails and no documents, but lots of movement, interaction, intuition and fun – and a sea of post-its.

### Learning objectives

At the end of the two weeks, you will have gained a deep insight into the entire Design Thinking process, developed a self-created, innovative solution with experienced support, learned exciting creative methods, acquired innovative problem solving methods, sharpened your team skills – and much more!

### Bemerkung

Bitte erkundigen Sie sich in dem jeweiligen Prüfungsamt, ob Sie sich die Leistungspunkte anrechnen lassen können. Informationen zum Lehrenden/zu den Lehrenden finden Sie auf der Webseite zum Kurs.

## Engineering & Environment

### Forecast Engineering

#### L. Abrahamczyk

Fachmodul/Fachkurs

BlockWE, 02.08.2021 - 20.08.2021

#### Beschreibung

Die Planung von Ingenieurbauwerken erfolgt heute wie auch in der Vergangenheit auf der Grundlage von statischen Berechnungen, wobei mit Entwicklung der Bauweisen und neuen Nutzungsanforderungen die Betrachtung von Unsicherheiten in der Modellqualität an Bedeutung gewinnen. In Ergänzung zu den traditionellen kräftebasierten Ansätzen ermöglichen die Erfahrungen und Beobachtungen zum Verformungsverhalten von Bauteilen bzw. dem Gesamttragwerk unter unterschiedlichen Einwirkungsbedingungen die Einführung neuartiger Nachweis- bzw. Bewertungskriterien.

Der besondere Charakter dieses Kurses liegt in der Kombination von Grundlagendisziplinen des Bauingenieurwesens mit angewandten Forschungsprojekten in den Bereichen des Stahl- und Stahlbetonbaus, Erdbeben- und Windingenieurwesens sowie der Bauinformatik und deren Verknüpfung mit mathematischen Methoden bzw. modernen Hilfsmitteln der Visualisierung. Das breite Spektrum des Bauingenieurwesens im Bereich der Modellierung und Simulation wird hierbei hervorgehoben.

Der Kurs basiert auf drei Lehrformen: Vorlesungen, Projektarbeit in kleinen Gruppen und Vorträge der Teilnehmer. Komplettiert wird der Kurs durch Diskussionsrunden zu spezifischen Themen sowie einer Exkursion zu Ingenieurbauwerken und/oder führenden Unternehmen in Thüringen, um die baupraktische Relevanz der Studien zu untersetzen.

Der Kurs zielt auf die Behandlung komplexer Ingenieuraufgaben unter Anwendung moderner Hilfsmittel und findet in konkreten, z.T. interdisziplinär angelegten Projekten seine wissenschaftliche Positionierung. Dazu werden verschiedene Bereiche des Konstruktiven Ingenieurbaus und der Strukturmechanik zusammengeführt und durch Themen der angewandten Mathematik, des Digital and Visual Engineering, der Informatik sowie der sich den Naturgefahren widmenden Ingenieurdisziplinen ergänzt. Begleitend zu den Projekten werden mathematische Komponenten (Statistik, Stochastik) und Informationstechnologien (GIS) vermittelt und konkret angewendet. Impulsvorträge internationaler Experten von Partnerhochschulen und anerkannten Forschungseinrichtungen geben zusätzlich einen Einblick in aktuelle Forschungsvorhaben und internationale Entwicklungstendenzen.

Die internationale Summer School soll Nachwuchswissenschaftler, Master-Studierende und Doktoranden in den verschiedenen Fachrichtungen des Bauingenieurwesens und von verschiedenen wissenschaftlichen Einrichtungen ansprechen und als Plattform für den Wissenstransfer dienen. Die interdisziplinäre und multinationale Teamarbeit in Verbindung mit einer intensiven Anleitung durch die Mitarbeiter der Bauhaus-Universität Weimar befähigt die Teilnehmer, Projekte mit hohem Ingenieuranspruch zu bearbeiten und konkrete Ergebnisse am Ende des Kurses zu präsentieren. Die Internationalität innerhalb der Gruppen, individuelle Sprach- und Fachkompetenzen verlangen von den Teilnehmern ein hohes Maß an Integrations- und Teamfähigkeit und trainieren bei der Aufgabenverteilung und Problemlösung gruppenspezifische Prozesse.

**engl. Beschreibung/ Kurzkomentar**

The design of engineering structures takes place today and in the past on the basis of static calculations. The consideration of uncertainties in the model quality becomes more and more important with the development of new construction methods and design requirements. In addition to the traditional forced-based approaches, experiences and observations about the deformation behavior of components and the overall structure under different exposure conditions allow the introduction of novel detection and evaluation criteria.

Bauhaus-Universität Weimar presents special topics of Structural Engineering to highlight the broad spectrum of civil engineering in the field of modeling and simulation. The expected outputs of the summer course are to enable the participating students to deal with advanced methods in model validation and simulation and its practical application, as well as the exchange of ideas between the participating students.

Through a challenging and demanding series of lectures, as well as seminars and project work, presented with a state-of-the-art information and communication technology, this project seeks to impart knowledge and to combine research with a practical context.

This comprehensive summer school at graduate level will introduce selected students to different course topics and related projects. To enable participants to understand and use the presented concepts in their further professional career a main part of the summer school is devoted to interdisciplinary project work.

Discussions and the exchange of ideas with professors, research associates and other participants during and after classes will enhance the personal experience and bring best benefits to all participants. In addition, we offer excursions to building-sites and leading companies as well as a programme of cultural events.

The course language is **English**.

**Bemerkung**

Die Anerkennung als Studienleistung ist je nach Studiengang an der Bauhaus-Universität Weimar unterschiedlich geregelt. Bitte informieren Sie sich im Vorfeld Ihrer Teilnahme an der Bauhaus Summer School beim zuständigen Prüfungsamt, ob und wie Sie die Credit Points anerkennen lassen können. Eine nachträgliche Klärung kann u.U. zu Ihrem Nachteil ausfallen.

**Voraussetzungen**

Prerequisite for participation in addition to adequate English skills, are the submission of a meaningful motivation letter and an abstract with respect to current personal scientific activity which mediates the interest or the ability to edit the project themes.

**Languages****Career Service****Berufsfeld Kunst- und Kreativwirtschaft: Institutionen – Netzwerke - Vermarktung****N.N.**

Career Service

Mo, Einzel, 16:00 - 18:00, 28.06.2021 - 28.06.2021

Do, Einzel, 10:00 - 17:00, 01.07.2021 - 01.07.2021

Fr, Einzel, 10:00 - 17:00, 02.07.2021 - 02.07.2021

Sa, Einzel, 10:00 - 17:00, 03.07.2021 - 03.07.2021

**Beschreibung**

+ + + English below + + +

Berufsfeld Kunst- und Kreativwirtschaft: Institutionen – Netzwerke - Vermarktung Ein Workshop mit Berlin-Exkursion für alle Studierenden der Bauhaus Universität Weimar

Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung, die sich aus einem Plenum sowie einer Exkursion zu relevanten Berliner Kunst-Institutionen, Galerien und Künstler\*innen zusammen setzt, stehen folgende Fragen:

- Wer bringt die Kunst ins Business?: Künstler/Künstlerin oder Galerist/Galeristin, bzw. Kurator/Kuratorin? Wer bestimmt die Regeln?
- Welche Rolle spielt die internationale Verflechtung der Kunstszene?
- Wie wichtig ist die Bedeutung der künstlerischen Präsenz / Produktion in Metropolen?
- Welche besonderen Chancen haben Künstler\*innen in Kleinstädten?
- Wie vermarkte ich mich als Künstler\*in? Wie wichtig ist hierbei die Eigenwerbung / Vermarktung per Webseite, in den sozialen Netzwerken, im Printbereich?
- Wie baue ich mir Kontakte/Netzwerke auf, explizit zu Galerien und Sammlern?
- Fördermöglichkeiten (Stipendien / Atelierprogramme / Weiterbildung) und berufliche Alternativen

Der Workshop bietet Studierenden eine nachhaltige Orientierungshilfe bei der Strategie-Entwicklung ihrer zukünftigen Selbst-Präsentation und Vermarktung als Künstler\*innen, durch Einblick und konkrete Kontakte in berufliche Praxisfelder im Berufsfeld Kunstbetrieb / Kunstmarkt / Kreativwirtschaft. Besucht werden private / kommunale Galerien, Museen und Projekträume.

+++ English +++

Working in art and creative sector: Institutions – Networks - Self Promotion Workshop and excursion for students at Bauhaus-Universität Weimar

The workshop will be held in German and English language, its goals are: Becoming a professional artist in regard to cultural activities, art market, creative industries. Foreign students are very welcome.

The topics are:

Who transforms art into business? Who is setting the rules? Artists, gallerists, curators?

What is their role in the international art scene? How strong is the influence of the so called "art mafia"? How important is it to live and work in major cities? Are there special opportunities for artists in smaller towns and regions? What are the possibilities of direct marketing as an artist: personal contacts, internet platforms, social networks, print media?

How to establish networks and build contacts to galleries and collectors?

Promotion programs (grants, studio residencies, workshops)

These questions make the focus of the workshop in combination with gallery visits and meetings with key players of the Berlin art scene, who are connected to the international art world - in Berlin-Mitte, Gallery District (Checkpoint Charlie area and Kreuzberg), the new art quarter around Potsdamer Straße. In addition to the above, visits to off galleries and non profit project spaces are also planned.

**Toni Wirthmüller** lebt in Berlin und arbeitet als bildender Künstler in den Medien der Malerei, Fotografie, Installation und Performance und hat zahlreiche Projekte und internationale Ausstellungen realisiert.

Ebenfalls war er regelmäßig als Lehrbeauftragter an Kunsthochschulen tätig, u.a. an der Universität der Künste Berlin und an der Facultat de Bellas Artes Barcelona sowie an der Bauhaus-Universität Weimar, aktuell auch als Dozent an der Akademie für Malerei Berlin. Für einige Jahre leitete Wirthmüller zusammen mit dem Schriftsteller Norbert Kron die Agentur Art-Escort-Berlin, in der er als Art Guide individuelle Führungen durch die Berliner Galerien- und Atelierszene anbot und somit diverse Insider-Kontakte zu dieser aufbauen konnte. Die daraus gewonnenen Informationen und Erfahrungen können im obigen Workshop entsprechend produktiv vermittelt werden.

**Toni Wirthmüller** lives in Berlin working as visual artist (painting, photography, installation, performance). He studied at the University of Arts (UdK) Berlin, his works have been exhibited at many different places in Germany and abroad. Wirthmüller taught painting at the UdK Berlin, he also worked as a lecturer at the Facultat de Bellas Artes Barcelona and at the Bauhaus University Weimar, recently he started to give workshops at the Academy of Painting Berlin. For some years he has been running an agency called Art-Escort-Berlin (together with the journalist and writer Norbert Kron) offering individual guides through the Berlin art scene - with special insider informations and contacts, which will also be very interesting for the above mentioned workshop.

Anmeldungen bitte unter: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/741-kunst-und-markt-art-and-market-workshop-berlin-excursion>

**Leistungsnachweis**

Teilnahmebestätigung

## Einblick in die Arbeit einer NGO im Tierschutz am Beispiel von PETA Deutschland e.V.

### N.N.

Career Service

Do, Einzel, 11:00 - 12:00, 15.04.2021 - 15.04.2021

### Beschreibung

Gemeinsam mit PETA Deutschland e.V. laden wir Sie dazu ein, einen Einblick in die Arbeitsbereiche und Abteilungen einer großen Tierrechtsorganisation zu bekommen.

PETA bringt bei ihren Tierschutz-Aktionen Wissenschaftler\*innen und die Organe der Rechtsprechung und Durchführung zusammen, um Misshandlungen an Tieren zu unterbinden. Die Organisation arbeitet mit medienrelevanten Mitteln und spektakulären Aktionen, um die Öffentlichkeit über Tiermissbrauch zu informieren und Druck auf die Verantwortlichen aus Wirtschaft und Politik auszuüben.

Sie lernen PETA als Arbeitgeber kennen und erfahren, welche fachlichen und persönlichen Kompetenzen für unterschiedliche Arbeitsbereiche erforderlich sind.

Ablauf der Veranstaltung:

1. Vorstellung der Tierrechtsorganisation PETA
2. Organisationsaufbau
3. Ausführliche Vorstellung einzelner Abteilungen
4. Engagementmöglichkeiten
5. PETAs Arbeit verfolgen
6. Q&A

Referentin: Alina Langenhorst

Veranstaltungsort: Online-Seminar Anmeldungen bitte über: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/742-einblick-in-die-arbeit-einer-ngo-im-tierschutz-am-beispiel-von-peta-deutschland-e-v>

### Leistungsnachweis

Teilnahmebestätigung

## Endlich motiviert wissenschaftlich schreiben

### N.N.

Career Service

Fr, Einzel, 10:00 - 16:00, 28.05.2021 - 28.05.2021

### Beschreibung

Schreiben, auch wissenschaftliches Schreiben, ist ein kreativer Prozess. Damit dieser Prozess in Gang kommt und bleibt, bedarf es eines gewissen Antriebs. Umso mehr, desto besser. In den verschiedenen Schreibphasen kann der Prozess aber aus den unterschiedlichsten Gründen ins Stocken geraten. Im schlechtesten Fall führt dies zu Frustration und zum Verlust der Motivation, kompletter Stillstand inklusive.

Wie Sie solche Situationen vermeiden, verringern oder aber hilfreicher mit ihnen umgehen können, um wieder motiviert zu schreiben, lernen Sie in diesem Seminar.

Referentin: Monique Weinert



**Zeit:** 28. Mai | 10 – 16 Uhr

Veranstaltungsort: Online-Seminar Anmeldungen bitte unter: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/744-schreiblust-statt-schreibfrust-endlich-motiviert-wissenschaftlich-schreiben>

**Leistungsnachweis**

Teilnahmebestätigung

**Warum sind manche Planungsbüros erfolgreich und andere nicht? / Why are some engineering/ planning offices more successful than others?**

**N.N.**

Career Service

Mi, Einzel, 14:00 - 15:30, 21.04.2021 - 21.04.2021

**Beschreibung**

Der Vortrag gibt, neben Tipps für zukünftige Absolventen, einen Einblick in die Arbeit und in das Mindset eines namhaften Bauplanungsbüros.

Dauer des Vortrags: 60 Minuten mit anschließender Fragerunde.

Referentin: Dipl.-Ing. Ute Pfeifer, Architektin AKH, Coach dvct, Geschäftsführerin von PfeiferINTERPLAN Bauberatung

Veranstaltungsort: Online-Seminar Anmeldungen bitte über: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/743-warum-sind-manche-planungsbueros-erfolgreich-und-andere-nicht-why-are-some-engineering-planning-offices-more-successful-than-others>

**Leistungsnachweis**

Teilnahmebestätigung

**320230021 Bau dir deine Arbeit! Schreiben, Quellen, Stil - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten**

**A. Dreyer, D. Dives, F. Matthes, D. Horch, J. Liebal, S. Kirchmeyer, L. Barth, L. Lubk, Projektbörse Fak. KuG**  
Seminar

Veranst. SWS: 2

Mo, wöch., 13:30 - 15:00, s. Ablaufplan für Details, 12.04.2021 - 12.07.2021

**Beschreibung**

Gemeinsam werden Schritt für Schritt die verschiedenen Phasen des wissenschaftlichen Arbeitens erarbeitet, u.a. Kriterien und Merkmale wissenschaftlichen Arbeitens, wissenschaftliche Recherche, Literaturverwaltung, Schreibprozesse, Zeitmanagement, Präsentation von Ergebnissen. Der Kurs findet online statt und ist in Themenwochen gegliedert, die durch Selbstlernphasen, Online-Seminare und Aktivitätsaufgaben gestaltet sind. Ziel ist es, dass Sie über das Semester hinaus kreativ, experimentell, aber sicher und nachhaltig wissenschaftliche Texte schreiben lernen.

primäre Kurssprache: Deutsch, einige Selbstlerneinheiten sind auf Englisch verfügbar.

Die Anmeldung erfolgt über das Veranstaltungportal der Bauhaus-Universität Weimaris bis zum 15.04.2021 unter: <https://veranstaltungen.uni-weimar.de/de/739>

Fragen können per Mail an Dana Horch (dana.horch@uni-weimar.de) gerichtet werden.

Die Veranstaltung wird als Bauhaus.Modul für Studierende aller Studiengänge und aller Semester angeboten. Es besteht die Möglichkeit den Kurs benotet mit 3 ECTS (2SWS) oder fakultativ ohne Benotung zu belegen.

#### **Voraussetzungen**

keine

#### **Leistungsnachweis**

Geforderte Prüfungsleistung, die für einen Leistungsnachweis erforderlich ist: regelmäßige Teilnahme, Bearbeitung der Inhalte in Moodle, erfolgreiche Abgabe von mind. 3 Aufgaben

## **Gründerwerkstatt neudeli**

Die neudeli Sommer- und Winterrunde ist eine Vortrags- und Workshopreihe, die sich an Studierende, Mitarbeiter, Absolventen und Gründungsinteressierte richtet. Weitere Informationen zu den Veranstaltungen der Winterrunde finden Sie auf der Website der Gründerwerkstatt neudeli unter <http://www.uni-weimar.de/de/medien/institute/neudeli/veranstaltungen/sommer-und-winterrunde/>

## **International Office**

### **Go abroad and make the most of it: Interkultureller Workshop "Vor der Abreise" (dt.)**

#### **A. Schulze**

Workshop

Fr, Einzel, 09:00 - 14:00, 18.06.2021 - 18.06.2021

#### **Beschreibung**

#### **Go abroad and make the most of it: Interkultureller Workshop**

Während deines Auslandsaufenthalts wirst du zahlreiche neue Entdeckungen machen und neuen Menschen begegnen.

Kulturelle Unterschiede können dabei besonders spannend und bereichernd, aber auch herausfordernd sein.

#### **Mit einem interkulturellen Workshop bieten wir dir die Möglichkeit,**

- deine eigene kulturelle Prägung und deren Einfluss auf die Wahrnehmung und das alltägliche Handeln zu reflektieren,
- die Perspektive zu wechseln und über nicht sichtbare Aspekte von Kultur nachzudenken,
- Strategien im Umgang mit Irritationen und interkulturellen Missverständnissen kennenzulernen,
- dich mit dem Phänomen „Kulturschock“ und dessen Bewältigung zu befassen,
- dir die Rolle von Vorurteilen und die Herausforderung des „vorurteilsbewussten Beschreibens“ interkultureller Erlebnisse bewusst zu machen,
- über eigene Erwartungen an deinen Auslandsaufenthalt, deine Ressourcen und Herausforderungen nachzudenken.

Der Workshop ist Teil des Programms „[Go abroad and make the most of it!](#)“, das Studierende VOR, WÄHREND und NACH ihrem Auslandsaufenthalt begleitet.

Die Teilnahme kann für das Zertifikat „[Interkulturell.Kompetent.Engagiert](#)“ angerechnet werden.

**Workshopsprache:** Deutsch

**Weitere Infos und Anmeldung per E-mail:** [interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de](mailto:interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de)

**Mehr interkulturelle Workshops in Deutsch oder Englisch gibt es [hier](#).**

### Go abroad and make the most of it: Intercultural Workshop (engl.)

#### **A. Schulze**

Workshop

Fr, Einzel, 09:00 - 14:00, 07.05.2021 - 07.05.2021

#### **Beschreibung**

##### **Go abroad and make the most of it: Intercultural Workshop**

A stay abroad gives you the chance to dive into another culture, which can be very fascinating and enriching. At the same time, cultural differences can also be challenging – as you face new surroundings, have to communicate in another language and adapt to different study or work environments.

The workshop – conducted in English – will help you to broaden your skills and key competencies in order to be successful both in adapting to life in a new country and your course of studies/internship abroad.

#### **Learn more about and reflect on:**

- Which influence does culture have on our perception, communication and actions?
- How can I deal with irritations in intercultural encounters and the feeling of culture shock?
- What are the expectations of my stay abroad, which resources do I benefit from and what might be challenges?

As the workshop addresses international students in Weimar as well Weimar students planning to go abroad, both groups can benefit from a variety of perspectives on the topics.

**Workshop language:** English

**Registration** via email: [interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de](mailto:interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de)

The event is part of the program "[Go abroad and make the most of it!](#)" that accompanies students BEFORE, DURING and AFTER their stay abroad.

The participation can be recognized for the Certificate "[Intercultural.Competent.Committed](#)".

Further intercultural workshops can be found [here](#).

## Coming back: Austausch und Reflexion nach dem Auslandsaufenthalt

### A. Schulze

Workshop

Mi, Einzel, 14:00 - 18:00, 07.04.2021 - 07.04.2021

### Beschreibung

#### Workshop Coming back: Austausch und Reflexion nach dem Auslandsaufenthalt

#### Wie aus Erfahrungen Kompetenzen werden

Was bleibt von meiner Zeit im Ausland und wie kann ich meine Erfahrungen einsetzen?  
Vielleicht hast du dir nach deiner Rückkehr vom Auslandsstudium oder -praktikum genau diese Fragen schon einmal gestellt.

#### Der Workshop bietet dir die Möglichkeit,

- deine Erlebnisse aus dem Auslandsaufenthalt gemeinsam mit anderen zu reflektieren,
- die Bedeutung eines „vorurteilsbewussten Beschreibens“ interkultureller Erlebnisse zu kennen und dich dieser Herausforderung zu stellen,
- dir deine weiter und neuentwickelten Kompetenzen bewusst zu machen,
- deine persönliche, fachliche, interkulturelle ... Weiterentwicklung sichtbar zu machen, z.B. für Bewerbungen.

Die Veranstaltung ist Teil des Programms „[Go abroad and make the most of it!](#)“, das Studierende VOR, WÄHREND und NACH ihrem Auslandsaufenthalt begleitet.

Die Teilnahme kann für das [Zertifikat „Interkulturell.Kompetent.Engagiert“](#) angerechnet werden.

**Workshopsprache:** Deutsch

**Weitere Infos und Anmeldung per E-mail an** [interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de](mailto:interkulturelle-kompetenz@uni-weimar.de) .

**Mehr interkulturelle Workshops in Deutsch oder Englisch gibt es** [hier](#).

