

## TOP-Forschungsprojekte 2017

### Erforschung der Denkmaltopographie Taschkents

Professur: Denkmalpflege und Baugeschichte  
Prof. Dr. phil. habil. Hans-Rudolf Meier  
Fakultät Architektur und Urbanistik

Laufzeit: 15. Mai 2017 bis 14. November 2019

Drittmittelgeber: VW-Stiftung

#### **Beschreibung:**

Das Weiterbildungsprojekt dient der Qualifizierung von AbsolventInnen des binationalen Masterstudiengang Bauerhaltung und Denkmalpflege des von vier deutschen und zwei usbekischen Hochschulen getragenen Usbekisch-Deutschen Zentrums für Architektur und Bauwesen. Geleitet von den Professoren Dr. Hans-Rudolf Meier (Bauhaus-Universität Weimar) und Prof. Thomas Will (TU Dresden) sowie dem Koordinator Dipl.-Ing. Jens Jordan und begleitet von einem binationalen Fachbeirat wird sich ab Herbst 2017 ein Kernteam von fünf usbekischen MitarbeiterInnen über einen Zeitraum von zwei Jahren mit der Bewertung und der innovativen Vermittlung von Baudenkmalen der usbekischen Hauptstadt Taschkent beschäftigen. Bevor der Bestand sowohl der Bevölkerung als auch Interessierten aus aller Welt nähergebracht werden kann, müssen der Kenntnis- und Methodenstand aktualisiert und die Zeugnisse der unterschiedlichen Zeitschichten bewertet und dokumentiert werden. Anhand der Diskussion exemplarischer Bauten werden die methodischen Grundlagen vertieft. Anschließend werden der bis ins Mittelalter zurückreichende traditionelle Baubestand, die Gebäude der Kolonialzeit und der frühen Sowjetunion aber auch die sehr prägnanten Zeugnisse der nach dem Erdbeben von 1966 entstandenen Sowjetmoderne untersucht und denkmaltopografisch erfasst. Von Bedeutung dafür sind die Erfahrungen der Denkmaltopografien der Bundesrepublik sowie neuere Formen der webbasierten Architektur- und Denkmalvermittlung, wie sie in Ansätzen im usbekisch-deutschen Masterstudiengang bereits erprobt wurden. Das Kernteam wird temporär ergänzt durch PraktikantInnen und Studierende der Architekturhochschulen in Taschkent und Samarkand, doch steht das Projekt auch deutschen Studierenden offen, die einen Einblick in denkmalpflegerische Methoden und Verfahren in diesem herausfordernden und dynamischen Kontext erhalten möchten.

Weitere Informationen: [Projekt-Website](#)

#### **Project Information: Graduate Training Project**

#### **Researching, Surveying and Evaluating the Architectural Heritage in Tashkent**

#### **Transfer of Knowledge in Cultural Sciences: Methods and Skills**

Acknowledging the value of architectural heritage serves the cultural stability, development and plurality of modern societies. Through international critical heritage studies, a vibrant intercultural

#### **Kontakt:**

Bauhaus-Universität Weimar  
Denkmalpflege und Baugeschichte  
Prof. Dr. phil. habil. Hans-Rudolf Meier  
hans-rudolf.meier@uni-weimar.de

Geschwister-Scholl-Str. 8a  
99423 Weimar  
Tel. 03643 / 58 31 30

## TOP-Forschungsprojekte 2017

exchange in the field of heritage values has developed. However, a valid assessment of historic heritage – as the foundation for an organized protection system – has to be undertaken by a society itself. The task and goal of an international graduate training course in this field must be to provide local stakeholders with the guidance and methodologies necessary for them to study, reflect and discuss the architectural heritage and to support, on a scientific basis, local evaluation and communication. This includes developing a critical awareness of the nature of traditional heritage concepts with their tendency toward exclusiveness, and fostering a more open, inclusive discourse on the built heritage of a place.

The project will be directed by Prof. Dr. Hans-Rudolf Meier (Bauhaus-Universität Weimar) and Prof. Thomas Will (TU Dresden), together with a main project researcher, in close cooperation with institutions in Uzbekistan. A Scientific Advisory Board will be established in Tashkent, consisting of representatives of relevant local institutions such as the Academy of Sciences, the Heritage Authorities, the universities and UNESCO. This body shall accompany the training process and ensure its compatibility with local needs. In addition, workshop sessions with German experts and colloquia with the project directors are to be held in Tashkent.

The two-year training course is designed around a concrete research project. It is intended primarily for graduates of the Uzbek-German Master Program in Architectural Heritage Conservation, who received their degrees in the spring of 2015. The goal is to further deepen their broad knowledge by focusing on the urban development requirements and the heritage conservation situation in Uzbekistan. The selection process for candidates is however open to all qualified persons. For students actively participating in the whole program, the course is thought of as a thematic and methodical preparation for a PhD-program.

The project is based on methods and instruments long developed and tested in Germany. Through investigation, analysis and discussion of the properties and qualities of Tashkent's rich architectural heritage, the crucial values that constitute a building's status as a "monument" worthy of listing and protection shall be assessed. This process has to involve local experiences as well as approaches of a broader, up-to-date heritage discourse that encompasses non-European concepts of heritage. There are two main goals: to further develop, define and differentiate the current criteria for assessing values in the built heritage; and to generate accessible and plausible information on the existing architectural heritage for planners, local authorities and the public. This should provide these stakeholders with a better basis from which to face the manifold dangers to which the rich heritage of Uzbekistan is exposed under the current focus on mediaeval monuments.

The first project phase will deal with the built heritage and its potential values, covering all epochs and building types. A publication format appropriate for the existing legal, administrative and political contexts will be tested. This publication is to illustrate the city's architectural and urban history and to document the existing heritage with photographs, plans and text; special presentation techniques will be used for historic districts and gardens. Each entry will include a description of the reason for its status (its values). Following this general project phase, selected topics will be investigated in depth. Here current deficits can be pointed out more clearly and solutions can be discussed. For example, conventional criteria for assessing heritage values such as "handicraft quality" or "untouched condition" cannot easily be applied to more recent periods of architectural heritage, such as those of "Soviet Modernism" or prefabricated housing.

### Kontakt:

Bauhaus-Universität Weimar  
Denkmalpflege und Baugeschichte  
Prof. Dr. phil. habil. Hans-Rudolf Meier  
hans-rudolf.meier@uni-weimar.de

Geschwister-Scholl-Str. 8a  
99423 Weimar  
Tel. 03643 / 58 31 30